

Mantenedor de Edificios (Especialidad pintor)

Ref: 71911012_1

El curso de **Mantenedor de Edificios** (ocupación pintor) tiene una duración de 24 meses, dividido en 4 módulos formativos de 6 meses de duración cada uno. Esto permite que la formación teórica acordada pueda ajustarse al periodo de contrato de trabajo que el aprendiz tenga establecido con la empresa.

| Primer Semestre | Segundo Semestre | Tercer Semestre | Cuarto Semestre |
|---|---|---|--|
| <p>Organizar el trabajo, materiales, medios y equipos</p> <p>Unidad didáctica 1: - Instrumentos de medida, trazados y precisión - Instrumentos para preparar las superficies de soporte - Los abrasivos</p> <p>Unidad didáctica 2: - Accesorios para limpiar y proteger - Herramientas para aplicar los productos de soporte - Otros útiles imprescindibles - Escaleras y andamios</p> <p>Unidad didáctica 3: - Herramientas propias de pintura - Limpieza y conservación de los útiles de trabajo - Operaciones después de cada jornada de trabajo</p> <p>Anexo: Prevención de riesgos laborales y buenas prácticas ambientales</p> | <p>Preparar el soporte para pintar</p> <p>Unidad didáctica 1: - Doce técnicas para usar las herramientas - Instrumentos para pintar superficies de soporte - Útiles básicos para aplicar la pintura</p> <p>Unidad didáctica 2: - Bricolaje - Pinturas con efecto ornamental - Herramientas para realizar pinturas en estarcido</p> <p>Unidad didáctica 3: - Limpieza y conservación de los útiles de pintura - Herramientas mecánicas y eléctricas para pintar a distancia - Cómo aprovechar mejor las herramientas mecánicas - El cuidado de las herramientas mecánicas y eléctricas</p> | <p>Aplicar pintura sobre cualquier tipo de superficie</p> <p>Unidad Didáctica 1 : - Clasificación de las pinturas - Clasificación de las pinturas según el disolvente - Pinturas al agua - Pintura al temple - Pintura a la cal o encalado - Pintura plástica - Pintura al cemento - Pintura al silicato - Esmaltes acrílicos al agua - Pastas, revoques y marmolina</p> <p>Unidad Didáctica 2: - Revestimientos plásticos - Revoques plásticos - Marmolinas - Pinturas sintéticas - Pinturas bituminosas - Pinturas especiales - Clasificación de las pinturas según su orden de aplicación</p> <p>Unidad Didáctica 3: - Clasificación de la pintura según el tipo de secado - Clasificación de las pinturas según su sistema de aplicación - Preparación del soporte - Clasificación de los soportes - Preparación y restauración de fondos</p> | <p>Empapelado</p> <p>Unidad didáctica 1: - Herramientas para empapelar - Consejos y accesorios - Pinturas de revestimientos. Nociones generales - Componentes básicos de la pintura - Los disolventes y diluyentes</p> <p>Unidad didáctica 2: - Tratamiento de un soporte virgen - Tratamiento de soportes anteriormente tratados - Técnicas de preparación del soporte - Rascado y decapado</p> <p>Unidad didáctica 3: - El lijado y despolvado - La imprimación - Tratamiento de casos particulares - Cómo retirar el empapelado - El empapelado</p> |